

François Génot / Présentation générale

L'attitude sensible et dynamique de François Génot face aux paysages du quotidien vise à reconsidérer la question du « sauvage » par une représentation contemporaine de la nature. Sa pratique artistique se décline à partir du dessin en de multiples propositions plastiques, de la peinture, la sculpture et l'installation, du fusain à la céramique, où un certain rapport à la nature est primordial.

François Génot a récemment installé son atelier à Diedendorf dans les campagnes d'Alsace Bossue. Il a exposé en France et à l'étranger. Ses expositions personnelles sont souvent des projets spécifiques ("Drave" à Langage Plus au Québec, "The last storm" à Forde en Norvège, "La grande traversée" à la Halle verrière de Meisenthal en 2008, "Les îles" aux Musées des techniques faïencières de Sarreguemines en 2009, "Sur la route d'Eppe-Sauvage" avec l'association Cent lieux d'art 2 à Solre le château). Il a participé à de nombreuses expositions collectives (le Salon des jeunes diplômés de Mulhouse en 2006, le salon Jeune Création à Paris en 2009, les Nuits Blanches de Metz et Amiens en 2009 et 2010, le programme Régionales en Sud Alsace) il a aussi travaillé avec de nombreuses associations et institutions comme le Frac Lorraine, le Crac Alsace, Octave Cowbell, Artopie... Il est notamment parti en résidence à Berlin, en Bosnie-Herzégovine, en Norvège et au Québec. Son travail a déjà fait l'objet d'acquisitions publiques et privées.

François Génot / CV

Né en 1981 à Strasbourg (Fr)
Vit et travaille à Diedendorf (Fr)

www.francoisgenot.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2013 Drave, Langage Plus, Alma (Qc)
2012 On a tous une charpente qui est prête à (JUNGA n°8), ZAN Gallery
2012 Thuya bomba, Galerie de la Médiathèque de Forbach (Fr)
2012 Black grass, Kayserguet, Strasbourg (Fr)
2012 The last storm, Sogn og Fjordane Kunstmuseum, Forde (No)
2012 Jungle Bitche, Lycée Teyssier, Bitche (Fr)
2010 Sur la route d'Eppe-Sauvage, Cent lieux d'art 2, Solre-le-château (Fr)
2010 Solutions tampons, Galerie Octave Cowbell, Metz (Fr)
2009 Les îles, Musée des techniques faïencières, Sarreguemines (Fr)
2009 Le jour de la promenade, Galerie Artopie, Meisenthal (Fr)
2009 Land is yours, Galerie v-tro, Bruxelles (Be)
2008 La grande traversée, Halle verrière, Meisenthal (Fr)
2008 Panorama, Galerie ERA/Georges de la Tour, Rohrbach-Lès-Bitche (Fr)
2008 La clairière, Centre d'art Dominique Lang, Dudelange (Lu)
2008 Les bas-cotés, Accélérateur de particules, Strasbourg (Fr)

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

2014 Fête de l'eau, Wattwiller (Fr)
2014 0°C (avec François Daireaux), Schaufenster, Sélestat (De)
2014 Château Sauvage, Saarländisches galerie, Berlin (De)
2013 Château Sauvage, Schloss Fellenberg, Merzig (De)
2013 Landscape modes, Galerie Perception Park, Paris (Fr)
2013 Wanderung, Ceaac, Strasbourg (fr)

2013 Les contaminations, Ecomusée de l'Avesnois - Maison du bocage, Sains-du-Nord (Fr)
2013 Salina, (avec Samuel François), Musée départemental du Sel, Marsal (Fr)
2013 Group show, Galerie LWS, Paris (Fr)
2013 L'arbre qui cachait la forêt, avec le Frac Lorraine, Médiathèque de Forbach (Fr)
2012 Plants make troubles, Galerie des paysages, Avignon (Fr)
2012 Fil sensible, Galerie LWS, Paris (Fr)
2012 A force de regarder au lieu de voir, Galerie des Grands Bains Douches, Marseille (Fr)
2012 Entre les lignes, Fabrik Kultur, Hegenheim (Fr)
2012 Nothing, Galerie NaMiMa, Nancy (fr)
2011 Régionale 12, Fabrik Kultur, Hegenheim (Fr)
2011 Thrill, Accélérateur de particules et Impact, Ancienne Douane, Strasbourg (Fr)
2011 Piqûres d'ortie et dents de lion (+ Mathieu Boisadan), Avila Factory, Strasbourg (Fr)
2011 WWF 50th anniversary event, Zurich (Ch)
2011 Carte blanche à l'Artothèque, La Chaufferie – galerie de l'ESAD, Strasbourg (Fr)
2011 Endless Park, François Génot & Guillaume Greff, FilmBüro, Saarbrücken (De)
2011 La Chambre, François Génot & Guillaume Greff, Nuit de la vidéo, Nancy (Fr)
2011 I see a darkness, Collectif Mountain, Ateliers Ouverts 2011, Strasbourg (Fr)
2010 Régionale 11, Collectif Mountain, Accélérateur de particules, Strasbourg (Fr)
2010 Le lit civilisé, Collectif Mountain, Apollonia, Strasbourg (Fr)
2010 Mais Godard c'est Delacroix / Plan 1, (avec The Plug), Crac Alsace, Altkirch (Fr)
2010 Fables de l'imaginaire, invitation FRAC Lorraine / Musées meusiens (Fr)
2010 Nuit blanche, Amiens (Fr)
2010 Le pire n'est jamais certain, Galerie de l'esplanade, ESAM, Metz (Fr)
2009 Art and its context(s), Musée National de Banja Luka (Bih)
2009 Nuit blanche, Metz (Fr)
2009 Blitz, biennale d'art contemporain, Galerie de l'esplanade, Metz (Fr)
2008 Premier été, Galerie Andrieu, Berlin (De)
2007 Welcome too our neighbourhood, Arsenal, Metz (Fr)
2007 Kunst macht Schule, Halle verrière, Meisenthal (Fr)
2007 Roundabout-Refreshing art, Rotonde, Luxembourg (Lu)

FOIRES / SALONS

2013 Art On Paper +1, Galerie LWS, Bruxelles (Be)
2013 Drawing Now, Galerie LWS, Paris (Fr)
2009 Art Karlsruhe, Galerie Andrieu, Karlsruhe (De)
2009 Jeune Création, 104, Paris (Fr)
2006 Mulhouse 006, Les écoles d'art en France, Mulhouse (Fr)

RÉSIDENCES/ALLOCATIONS/FORMATION

2013 Résidence au Québec, Frac Alsace/Language Plus, Alma (Qc)
2012 Résidence au Sogn og Fjordane Kunstmuseum, Forde (No)
2011 Aide à l'installation d'atelier, DRAC Alsace
2011 Résidence Berezinsky Biosphère Reserve, Belarus (Blr)
2010 Résidence au Centre International d'Art Verrier de Meisenthal (Fr)
2009 Résidence "Art and its context(s)", Banja Luka, MSURS (Bih)
2008 Résidence Artmix 3, Saarbrücken/Luxembourg (De) (Lu)
2007 Résidence à Berlin, bourse financée par le Conseil Général de la Moselle (De)
2006 Résidence Stephan Balkenhol/Artopie, Meisenthal (Fr)
2006 Aide individuelle à la création DRAC Lorraine
2005 Résidence de production "Le vent des forêts", Meuse (Fr)
2005 Diplôme National Supérieur d'Etudes Plastiques, ESAL, Metz (Fr)

PUBLICATIONS (sélection)

2013 Revue : Semaine n°339, édition Analogues
2013 Edition d'artiste : "DRAVE", réalisée en 12 ex., Centre Sagamie, Quebec
2013 Revue : Les carnets du paysage n°24, collectif, éditions Actes Sud & ENSP
2012 Journal : L'impossible N°5, Paris
2011 Revue : 50° Nord n°2, collectif, édition Réseau 50° Nord
2011 Revue : Les carnets du paysage n°21, collectif, éditions Actes Sud & ENSP
2011 DVD : "La Chambre", éditions François Génot & Guillaume Greff
2010 Livre : "Le lit civilisé", avec Mathieu Boisadan, éditions Apollonia
2010 Revue : Le Salon n°2, collectif, éditions ESAL
2009 Livre : "Les îles", texte de Alexis Zimmer, éditions Wildproject
2007 Livre : "Ici vous êtes ailleurs", éditions commune de Woelfling
2004/2013 : Nombreux catalogues d'expositions, dépliants et éditions individuelles et collectives

COLLECTIONS PUBLIQUES/1% ARTISTIQUES/PRIX/POJETS

2013 Finaliste de la commande publique "Création de vitraux contemporains/Eglise de Fey en Haye" (Fr)
2012 Lauréat du projet d'habillage des bus CTS, Strasbourg (Fr)
2011 Collection Artothèque de Strasbourg (Fr)
2010 Réalisation 1 % artistique pour l'IUT de Saint Dié (Fr)
2009 Collection Musées de Sarreguemines (Fr)
2008 Collection Ville de Dudelange/CAC Dominique Lang (Lu)

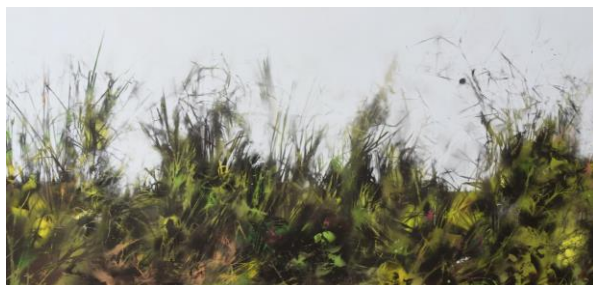


Figure 1 Fan Call 2013



Figure 2 Dessin 02 2013



Figure 3 Frost Collection



Figure 4 Wild Beasts 2013