

## Communiqué de Presse

10 avril 2025

### Déploiement du nouvel habillage artistique créé par Julie Luzoir sur des bus Chron'hop de la CTS



**L'habillage artistique d'une partie de la flotte de bus Chron'hop de la CTS réalisé par Julie Luzoir, vainqueur du vote en ligne organisé du 30 septembre au 09 octobre 2024, est progressivement déployé sur le réseau.**

Dans la continuité de son action en faveur de la diffusion de l'art dans la ville, la CTS poursuit l'habillage de ses bus et a confié à l'artiste Julie Luzoir, suite au vote public organisé à l'automne dernier, l'habillage d'une partie de la flotte des bus Chron'hop.

Lancé conjointement par l'Eurométropole de Strasbourg et la CTS en juin 2023, le concept Chron'hop a permis de monter en gamme les lignes de bus structurantes et de leur apporter davantage de visibilité. En conformité avec son slogan « C+ fluide + facile+ fréquent », il repose sur une offre performante en termes de fréquence et d'amplitude, mais aussi sur la qualité de service attractive en termes de régularité, de fiabilité ou encore de fluidité grâce, notamment, à la montée toutes portes. À ce jour, le réseau compte 6 lignes Chron'hop : C1, C3, C6, C7, C8 et C9.

L'Eurométropole de Strasbourg et la CTS ont souhaité poursuivre la démarche d'habillage artistique des bus Chron'hop, initiée en 2023 au lancement de ces nouvelles lignes avec la street-artiste Missy. Ce nouvel habillage a démarré sur les véhicules articulés des lignes C1 et C8. Le premier bus de la série est visible sur le réseau depuis le 10 avril 2025 et sera rejoint progressivement par la vingtaine d'autres véhicules sur ces lignes.

Strasbourgeoise depuis quelques années, Julie Luzoir est une artiste pluridisciplinaire. Le motif de la « foule » a intégré ses recherches artistiques au sortir du confinement. Depuis, elle s'emploie à déployer ce travail de dessin hors de ses carnets : ses foules envahissent l'espace public et offrent un regard singulier et poétique sur nos solitudes et nos humanités.

*« Les bus traversent l'Eurométropole autant qu'ils sont traversés par les foules voyageant à leur bord. Pour témoigner de ces passages, j'ai dessiné une foule d'hommes, de femmes et d'enfants qui envahissent joyeusement la carrosserie des véhicules. Tous ces personnages hauts en couleurs accompagnent dans leurs trajets les usagers et les usagères de la CTS. Derrière les fenêtres et les portes, chaque personne à l'intérieur vient alors compléter cette galerie de portraits. Mes dessins et les vrais gens composent ensemble une multitude de tableaux ambulants qui se renouvelle à chaque arrêt. »*

**Julie Luzoir**



### **Les habillages de bus à la CTS**

En choisissant en 2011 de faire évoluer l'apparence et l'aménagement de ses nouveaux bus, la CTS a inventé une autre façon d'assumer son rôle d'entreprise citoyenne.

Les nouveaux bus sont depuis habillés en faisant appel à des œuvres d'artistes strasbourgeois ou ayant un lien fort avec Strasbourg. Pour découvrir les autres collaborations menées et en savoir plus, rendez-vous sur notre site :

<https://art.cts-strasbourg.eu/demarche-artistique>

**Contact presse**

[presse-CTS@cts-strasbourg.fr](mailto:presse-CTS@cts-strasbourg.fr)

## RETROSPECTIVE

---



**2011** - Tomi UNGERER »



**2012** - François GENOT



**2013** - Theo VAN DOESBURG



**2014** - Vincent GODEAU



**2015** - Gustave DORÉ



**2016** - ARAHM



**2018**- Jeanne BISCHOFF



**2021**- Célia HOUSSET



2021- Amandine LAPRUN



2023 – Étudiants du Lycée Le Corbusier



2023 - MISSY



2023 – STOM 500



2024 -- Étudiants du Lycée Le Corbusier