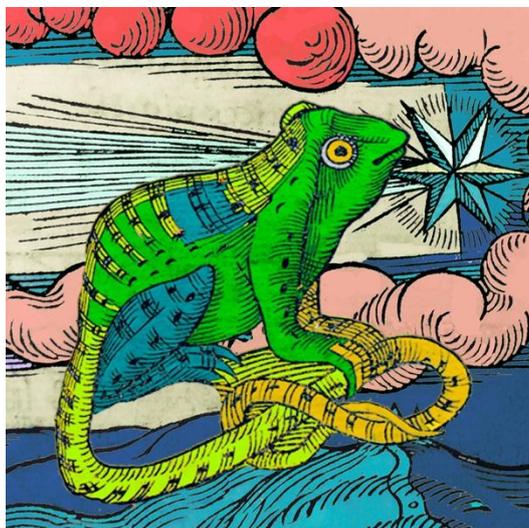


12 juillet 2018

### Habillage artistique des nouveaux bus de la CTS : résultats du vote en ligne

---

Le projet d'habillage artistique proposé par Jeanne Bischoff sort gagnant du vote en ligne organisé du 2 au 10 juillet dernier par la CTS sur sa page Facebook et sur son site internet.





## Information Presse

Le public a été invité à départager les projets d'Olivia Benveniste, Jeanne Bischoff et Mathieu Wernert, trois artistes de la jeune création locale sélectionnés sur proposition de l'association Accélérateur de particules, partenaire de la CTS pour cette édition.

Ce sont au total 6 848 personnes qui font de ce vote un beau succès (4 473 votants sur facebook et 2 375 sur le site internet de la CTS). Jeanne Bischoff remporte ce concours avec 3 353 voix (48,96 %).

À partir de cet automne, l'œuvre de Jeanne Bischoff viendra progressivement habiller vingt bus de la CTS. Une démarche qui s'inscrit pleinement dans la dynamique collective engagée à travers la ville pour célébrer les 20 ans du Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg.

Depuis 2011, 120 véhicules ont déjà été transformés en supports mobiles des œuvres de Tomi Ungerer, François Génot, Theo van Doesburg, Vincent Godeau, Gustave Doré et de l'Association régionale « L'aide aux handicapés moteurs ». Une dynamique que la CTS entend poursuivre les prochaines années.

### 2018 : TROIS PROJETS EN LICE

**Jeanne Bischoff**

Pour ce projet, Jeanne Bischoff a voulu insuffler un peu de folie. « En voyageant dans les fonds patrimoniaux de la Ville de Strasbourg, j'ai découvert le "Livre des Prodiges" de l'Alsacien Conrad Lycosthenes (1518-1561). Ce livre est rempli de personnages étranges et d'événements extraordinaires. Les illustrations sont des gravures sur bois, grossières, primitives et très naïves. Il y décrit les présages et les prodiges de la nature : monstres, siamois, animaux fantastiques, phénomènes naturels, êtres irréels et surnaturels, relatifs à la météorologie et à la physique du globe. » Jeanne Bischoff s'est dit que toutes ces figures pouvaient être de magnifiques compagnons de routes, étranges et rieurs, pour habiller les bus et accompagner ses voyageurs. Elle les a donc extraits de cet ouvrage. « J'en ai transformé certains, leur ai apporté de la couleur et les ai mis en scène. »

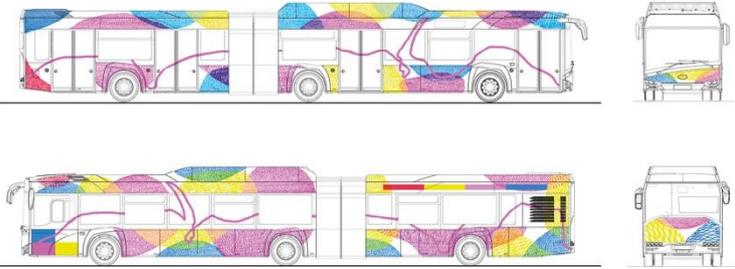




**Mathieu Wernert**

Le bus traverse la cité, la fait vivre, l'anime en créant des flux. Il nous "transporte". Faisant ce constat, Mathieu Wernert a eu envie de le magnifier en le parant d'une image composée de formes simples aux couleurs primaires, proches de celles qui enjolivent les jeux d'enfants : briques de construction ou cartes du « 1000 bornes ». « Les lignes se croisent, se mélangent et se mettent en mouvement pour une identification forte. Je me suis inspiré des autobus londoniens ou des taxis new-yorkais, véritables marqueurs dans la ville. » Son objectif : glisser de la gaieté colorée et du dynamisme géométrique dans les rues de l'Eurométropole.

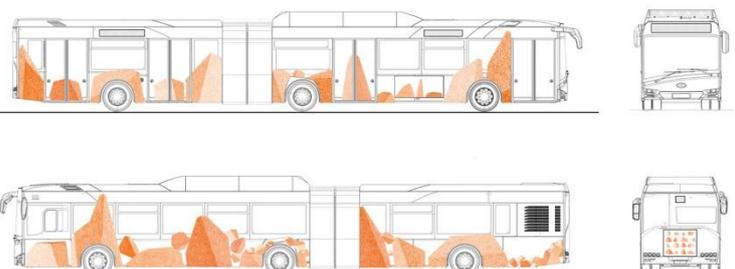




**Olivia Benveniste**

Dans sa pratique personnelle, Olivia Benveniste dessine beaucoup de figures de la nature. Alsacienne d'adoption, elle souhaite en intervenant sur l'espace public faire un clin d'œil au grès des Vosges. « Celui-ci symbolise ma ville, ma région, et l'expérience visuelle et sensitive que j'en fais chaque jour ». Le grain du crayon sur le papier donne aux pierres dessinées une minéralité réaliste, et porte ces volumes à la « belle monumentalité », entre formes géométriques et taille de pierre.





### RETROSPECTIVE

---



2011 - Tomi UNGERER »



2012 - François GENOT



2013 - Theo VAN DOESBURG



2014 - Vincent GODEAU



2015 - Gustave DORÉ



2016 - ARAHM

### ACCÉLÉRATEUR DE PARTICULES

**Accélérateur de Particules**, est l'association qui organise les *Ateliers Ouverts* depuis 1999 ; des portes ouvertes synchronisées des ateliers de 400 artistes en Alsace ville et campagne au mois de mai. Avec des temps forts, des parcours choisis et des RDV pro, les Ateliers Ouverts sont une photographie de la création en Alsace qui attire 30.000 visiteurs chaque année. Pour 2019 et 20<sup>ème</sup> anniversaire des Ateliers Ouverts devrait être haut en couleurs.

Il y a aussi *Regionale*, la manifestation qui propose depuis 2009 à Strasbourg une série d'expositions qui brasse les artistes français, allemands et suisses des trois côtés des frontières, de concert et en collaboration avec 19 lieux d'art du territoire. Dans une ambiance plus intime, les tablées animées de *La Dinée* rassemblent des convives et trois artistes porteurs de projets autour d'un repas, où le favori de la soirée remporte un micro-mécénat. Toutes ces actions, et bien d'autres encore, ont cette même volonté d'apporter le frisson de la rencontre avec l'œuvre partout et pour tous, et de faire de l'art à la fois un événement et un échange.

Au fil des manifestations et des années, Accélérateur de Particules a constitué un répertoire en ligne des artistes installés en Alsace fort de 996 entrées, une base de données unique et accessible à tous. Géographiquement, l'association a occupé plusieurs lieux à Strasbourg, mais ses manifestations fleurissent de préférence dans des lieux variés, souvent inattendus. Elle développe ses actions en réseau, s'associe aux acteurs locaux, encourage les collaborations et est en constante évolution pour s'adapter aux réalités du territoire. La suite réserve de belles perspectives, avec *Les Ateliers Ouverts du Grand Est*, et bientôt un nouveau lieu d'exposition à la Coop.

Découvrez toutes les actions d'Accélérateur de Particules sur [www.accelerateurdeparticules.net](http://www.accelerateurdeparticules.net)

#### À PROPOS DE LA CTS

La CTS, Compagnie des Transports Strasbourgeois, est l'opérateur de mobilité de l'agglomération strasbourgeoise. Avec 29 lignes de bus, 6 lignes de tram et 1 ligne de Bus à Haut Niveau de Service, la CTS exploite le plus grand réseau maillé de France et assure plus de 442 000 voyages par jour.

Elle propose également à ses clients :

- la location de vélos en libre-service (Vélhop), au travers de sa filiale Strasbourg Mobilités
- le déplacement en autocar dans le département (sur le secteur du bassin de Strasbourg principalement) au travers de sa filiale CTBR
- un service d'autopartage, en partenariat avec Citiz

Chiffres clés 2017

- 71,8 km de lignes commerciales tram et BHNS
- 311 km de lignes commerciales bus
- 224 bus dont 96 bus articulés et 11 bus à haut niveau de service (BHNS)
- 101 rames de tramway dont 54 rames Citadis et 47 rames Eurotram

Plus d'informations sur <http://www.cts-strasbourg.eu>

Contact presse

Amandine Carré Charter

[acarre-charter@cts-strasbourg.fr](mailto:acarre-charter@cts-strasbourg.fr)

03 88 77 71 56