



## Information Presse

### **Votez pour l'artiste qui habillera les prochains bus de la CTS !**

**Du 6 au 16 novembre 2014**

**Un nouvel artiste va être sélectionné par le public pour réaliser l'habillage de bus. Le public est invité à le choisir entre quatre jeunes talents. Zoom sur leurs œuvres.**

Donner une image encore plus dynamique aux transports en commun tout en démocratisant l'art, telles sont les ambitions de l'habillage des bus de la CTS avec des œuvres de plasticiens connus ou en devenir, originaires de Strasbourg ou entretenant des liens particuliers avec la ville. Initiée en 2011, la démarche s'est déjà traduite par une célébration de Tomi Ungerer, de François Génot et de Theo van Doesburg. Quatre nouveaux artistes ont été présélectionnés pour habiller les bus qui seront acquis en 2015, en l'occurrence Charline Collette, Caroline Gamon, Adrià Fruitós et Vincent Godeau. Le public est amené à les départager, du 6 au 16 novembre 2014, en votant sur le site [www.cts-strasbourg.eu](http://www.cts-strasbourg.eu) et la page Facebook CTS Strasbourg. Afin de permettre à tous de découvrir leur démarche artistique, ils seront aussi présents à St-ART, le salon d'art contemporain de Strasbourg, du 20 au 24 novembre prochains au parc des expositions du Wacken. C'est d'ailleurs sur le stand de la CTS à St-ART qu'Alain Fontanel, Président de la CTS, annoncera le lauréat de cette édition 2014.

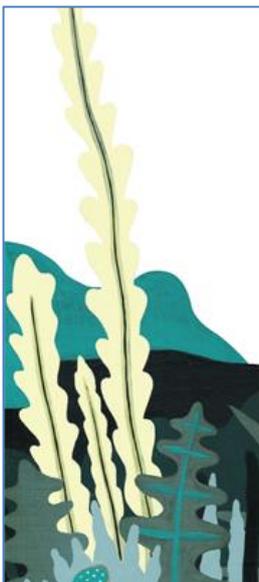
*« La CTS passera également commande d'une œuvre au lauréat du concours. Œuvre qui sera exposée dans les locaux de la CTS, preuve que nous faisons confiance aux jeunes artistes qui feront de nous des propriétaires chanceux ! »* précise Alain Fontanel.

#### **Les projets en lice**



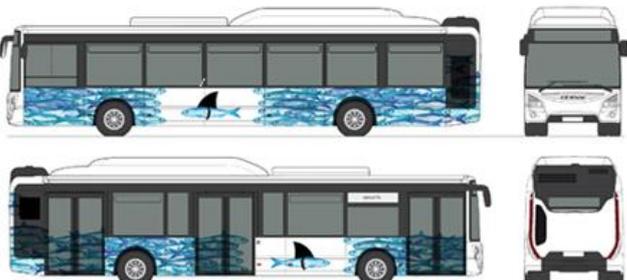
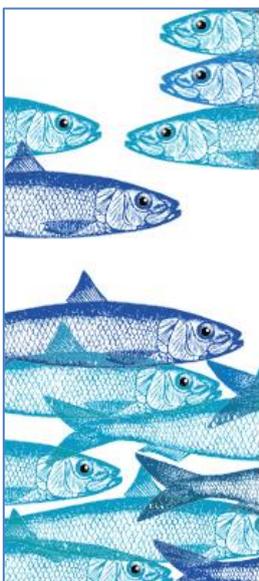
## CAROLINE GAMON

Intervenir sur les bus de la CTS, c'est avant tout intervenir dans l'espace public, sur le paysage même de Strasbourg et de ses environs. Pour Caroline Gamon, la question était donc : Que rajouter à notre environnement quotidien déjà si riche ? « Or j'avais souvent songé avec amusement : Strasbourg est une ville merveilleuse, mais si seulement nous avions la mer ! » dira-t-elle. Voilà comment, par désir de respirer un peu d'air iodé et à l'occasion de cet appel à projet, Caroline s'est attachée à peindre un paysage sous-marin luxuriant, présentant plantes, poissons et coraux de toutes espèces...



## ADRIÀ FRUITÓS

Après un passage en Erasmus aux Arts Décoratifs de Strasbourg, cet illustrateur barcelonais vit et travaille à Strasbourg depuis 2008. Adrià crée notamment des images pour la presse nationale et internationale. Dans ses illustrations, graphiques et conceptuelles, Adrià cherche à créer des doubles lectures. Il aime jouer avec les formes et leurs symboles. Pour ce projet d'habillage de bus, il a de suite pensé à l'expression "serrés comme des sardines". Au milieu d'elles, Adrià a décidé d'en déguiser une en requin afin qu'elle puisse faire fuir ses camarades et lui laisser un peu plus de place.



## VINCENT GODEAU

Dessiner un habillage de bus et rhabiller les passagers par la même occasion. Jouant avec le support, Vincent Godeau s'est amusé à imaginer ce qui se passe sous les vitres des bus, de drôles de jambes qui, il l'espère, donneront le sourire aux Strasbourgeois qui croiseront leur chemin. Couleur et formes simples sont ici, comme souvent dans son travail, au service d'une idée surprenante et décalée. À l'arrière, pensées pour être vues de plus loin, étonnantes collines inspirées des massifs vosgiens nous invitent à l'évasion.

